

PENULISAN LITERATUR BERIMPAK

AI DALAM PENGHASILAN BAB 2 TESIS

NAVIGASI PENYELIDIKAN ANDA



DR. YUZNAILI SALEH

PENULISAN LITERATUR BERIMPAK

AI DALAM PENGHASILAN BAB 2 TESIS

NAVIGASI PENYELIDIKAN ANDA

HAKCIPTA

Terbitan Pertama: DISEMBER 2025

© Ebook ini adalah karya asli Yuznaili Saleh.

Hak Cipta Terpelihara. Tidak dibenarkan mengeluarkan ulang mana-mana bahagian daripada penerbitan ini untuk diterbitkan semula dalam apa jua bentuk dan cara apa jua sama ada secara elektronik, fotokopi, rakaman, mekanik dan lainnya sebelum mendapat keizinan bertulis daripada penulis .

Diterbitkan oleh :

Dr. Yuznaili binti Saleh

51200, Kuala Lumpur, Wilayah Persekutuan
Kuala Lumpur.

Email : yslpenyelidikan@gmail.com

eISBN 978-629-97713-3-3

Web : aqifyuzebook.com



KANDUNGAN

TOPIK	MUKA SURAT
Kandungan	I
Senarai Pautan	IV
Senarai Jadual	V
Senarai Rajah	VI
Prakata	VII
PENDAHULUAN	1
Definisi Kajian Literatur	1
Fungsi Kajian Literatur	2
Tugas Penyelidik dalam Kajian Literatur	3
PENCARIAN BAHAN RUJUKAN	5
Menentukan Perkara Penting	6
• Fokus Kajian	7
• Pemboleh Ubah Kajian	9
• Teori Kajian	11
Teknik Pencarian Bahan Rujukan	12
Kata Kunci	13
Boolean Operator	14
Penjejakan Bahan Rujukan	16
Kaedah Penjejakan	16
Snowballing	17
• Teknik Ke Depan	17
• Teknik Ke Belakang	20
Kaedah Penjejakan Pengarang dan Konsep	22
Penilaian Bahan Rujukan	26
Kaedah Penilaian Bahan SITAT	26
• Sesuai	27
• Integriti	28
• Terkini	29
• Autoriti	30
• Tepat	31
Pengurusan Bahan Rujukan	32
I. Pengumpulan bahan rujukan	32
II. Penyimpanan fail secara sistematik	33
III. Penamaan fail secara konsisten	35
IV. Penggunaan perisian pengurusan rujukan	36
V. Catatan & anotasi digital	37
VI. Matriks literatur	38
VII. Keselematan data	39
KESIMPULAN BAB PENCARIAN BAHAN	40

KANDUNGAN

TOPIK	MUKA SURAT
PEMBACAAN BAHAN RUJUKAN	41
Kategori Maklumat dalam Bahan Rujukan	45
Definisi/Konsep	45
• Definisi	46
• Konsep	46
Ciri/Aspek/Domain/Konstruk	47
• Ciri	47
• Aspek	48
• Domain	49
• Konstruk	50
Proses/Kronologi	51
• Proses	51
• Kronologi	52
Kekuatan/Kelebihan	53
• Kekuatan	53
• Kelebihan	54
Kelemahan/Cabaran	55
• Kelemahan	55
• Cabaran	56
Objektif Kajian – Kategori Maklumat	58
Pengaplikasian AI dalam Pembacaan Bahan Rujukan	61
Aplikasi AI Fungsi dan Kelebihan	62
Langkah Pembacaan Bahan Rujukan Menggunakan AI	64
I. Muat Naik Artikel dalam Aplikasi AI	65
II. Ekstrak Maklumat Artikel Dimuat Naik	66
III. Semak Hasil Ekstrak	67
IV. Analisis Maklumat Mendalam	68
• Prompt & Fungsi Maklumat Definisi/Konsep	69
• Prompt & Fungsi Maklumat Ciri/Aspek/Domain/Konstruk	70
• Prompt & Fungsi Maklumat Proses	71
• Prompt & Fungsi Maklumat Kronologi	72
• Prompt & Fungsi Maklumat Kekuatan/Kelebihan	73
• Prompt & Fungsi Maklumat Kelemahan/Cabaran	75
V. Analisis Maklumat Mendalam	76
VI. Simpan Maklumat	77
KESIMPULAN BAB PENCARIAN BAHAN	78

KANDUNGAN

TOPIK	MUKA SURAT
PENULISAN KAJIAN LITERATUR	79
Draf Bab Kajian Literatur	80
Penulisan Pengenalan Literatur	82
• Pengenalan Bab	83
• Pengenalan Topik	84
• Pengenalan Subtopik	86
Penulisan Kandungan Literatur	93
Teknik Penulisan Kandungan Literatur	95
• Deskriptif	96
• Banding Beza	98
• Sebab Akibat	100
• Aliran Proses/Kronologi	102
• Naratif	104
• Justifikasi	106
Penggunaan Prompt dalam Penulisan Kandungan	108
Penulisan Kesimpulan Literatur	110
• Kesimpulan Bab	111
• Kesimpulan Topik	113
• Kesimpulan Subtopik	115
KESIMPULAN BAB PENULISAN KAJIAN LITERATUR	117
Senarai Rujukan	119

SENARAI PAUTAN

NAMA PAUTAN	PAUTAN	MUKA SURAT
SENARAI RAKAMAN		
Proses Penghasilan Bab Kajian Literatur Berimpak	https://acesse.one/dPvgY	4
Proses Pencarian Bahan Rujukan	https://l1nk.dev/UuWti	5
Proses Pembacaan Bahan Rujukan	https://acesse.one/VheLn	42
Komponen Penulisan Literatur	https://rb.gy/2anp2y	79
Panduan Penggunaan Prompt bagi Mendapatkan Kandungan Subtopik	https://acesse.one/Z81Yo	108
Panduan Penggunaan Prompt Idea Penulisan	https://acesse.one/vluDf	109
SENARAI CONTOH DAN TEMPLATE		
Lampiran Matrik Literatur	https://acesse.one/74osH	38
Lampiran Prompt Kategori Maklumat dan Langkah Pelaksanaan Pembacaan Menggunakan AI	https://l1nk.dev/tpu4Z	65
Lampiran Contoh Kerangka Bab Kajian Literatur	https://acesse.one/7lbl6	81
Lampiran Contoh dan Template Penulisan Pengenalan	https://l1nk.dev/PjAeM	83
Lampiran Contoh dan Template Penulisan Kandungan	https://l1nk.dev/m1IDr	97
Lampiran Contoh Penulisan Hasil Prompt dan Template Suara Penulis	https://acesse.one/7zJF7	109
Lampiran Contoh dan Template Penulisan Kesimpulan	https://l1nk.dev/zfH0Q	110

SENARAI JADUAL

	SENARAI JADUAL	MUKA SURAT
Jadual 1	Fokus Kajian	8
Jadual 2	Pemboleh Ubah Kajian	10
Jadual 3	Teori Kajian	11
Jadual 4	Simbol dan Fungsi Boolean Operator	15
Jadual 5	Contoh Kategori Maklumat Konsep dalam Pembinaan Definisi Operasional	46
Jadual 6a	Hubung Kait Objek Kajian Kuantitatif dengan Kategori Maklumat	58
Jadual 6b	Hubung Kait Objek Kajian Kualitatif dengan Kategori Maklumat	59
Jadual 7a	Senarai Fungsi dan Kelebihan Aplikasi AI Percuma	62
Jadual 7b	Senarai Fungsi dan Kelebihan Aplikasi AI Berbayar	63
Jadual 8a	Contoh Pengenalan Bab	83
Jadual 8b	Contoh Pengenalan Topik	85
Jadual 8c	Contoh Pengenalan Subtopik	87
Jadual 9a	Contoh Ayat Inti Justifikasi Perbincangan Subtopik Kategori Maklumat Ciri/Aspek atau Domain/Konstruksi	88
Jadual 9b	Contoh Ayat Inti Justifikasi Perbincangan Subtopik Kategori Proses/Kronologi	89
Jadual 9c	Contoh Ayat Inti Justifikasi Perbincangan Subtopik Kategori Kekuatan/Kelemahan	91
Jadual 9d	Contoh Ayat Inti Justifikasi Perbincangan Subtopik Kategori Metodologi Kajian dan Dapatan Kajian	92
Jadual 10	Senarai Komponen dalam Perenggan Kandungan	94
Jadual 11a	Contoh Penulisan Kesimpulan Bab	110
Jadual 11b	Contoh Penulisan Kesimpulan Topik	112
Jadual 11c	Contoh Penulisan Kesimpulan Subtopik	114

SENARAI RAJAH

SENARAI RAJAH		MUKA SURAT
Rajah 1	Proses Menghasilkan Bab Kajian Literatur Berimpak	4
Rajah 2	Proses Pencarian Bahan Rujukan	5
Rajah 3	Perkara Penting dalam Kajian	6
Rajah 4	Pemboleh Ubah Kajian	9
Rajah 5	Langkah Pencarian dan Pengurusan Bahan Rujukan	12
Rajah 6	Teknik Penjejakan Bahan Rujukan	16
Rajah 7	Kerangka Kaedah Penilaian Bahan Rujukan SITAT	26
Rajah 8	Contoh Penyimpanan Bahan Rujukan	34
Rajah 9	Proses Pembacaan Bahan Rujukan	41
Rajah 10	Jenis Kategori Maklumat dalam Bahan Rujukan	3
Rajah 11	Langkah Pelaksanaan Pembacaan Bahan Rujukan Menggunakan AI	64
Rajah 12	Contoh Penyimpanan Kategori Maklumat Hasil Analisis AI	77
Rajah 13	Komponen Bab Kajian Literatur	79
Rajah 14	Teknik Penulisan Kandungan Kajian Literatur	95



BIODATA PENULIS

Dr. Yuznaili Saleh mantan pensyarah di Institut Pendidikan Guru yang terlibat secara langsung dalam pengajaran Kursus Asas Penyelidikan Pendidikan selama 15 tahun.

Mula terlibat sebagai penceramah pada 2016. Sehingga kini masih memberi bengkel penulisan disertasi/tesis kepada pelajar IPTA di seluruh Malaysia

Konsep penyelidikan dapat difahami dengan mudah melalui contoh dan analogi yang diberikan, menjadikan beliau sering dijemput untuk memberi bengkel penyelidikan.

Beliau juga telah menghasilkan Siri Ebook Penulisan Tesis : Navigasi Penyelidikan Anda yang memberi panduan dan bimbingan bagi penyelidik menghasilkan bab demi bab dalam disertasi/tesis.



BIODATA PENULIS

Terdapat empat bengkel yang sering dilaksanakan:

- *Bengkel Aplikasi AI dalam Kajian Berimpak.*
- *Bengkel Aplikasi AI dalam Penghasilan Bab Kajian Literatur.*
- *Bengkel Penghasilan Proposal Berimpak secara Berpandu.*
- *Bengkel Penulisan Dapatan Kajian Kuantitatif dan Kualitatif.*
- *Bengkel Penulisan Bab Akhir: Kesimpulan, Implikasi dan Cadangan Kajian.*

Buku Panduan Komprehensif Penyelidikan :Navigasi Penyelidikan Anda yang telah beliau tulis diterbitkan pada tahun 2021 mendapat sambutan daripada pelajar IPT.

Siri Ebook : Navigasi Penyelidikan Anda

- *Asas Penyelidikan Pendidikan:Cara Mudah Memulakan Kajian bagi Pengkaji Novis*
- *Penulisan Proposal Kajian:Panduan dan Teknik Menulis Proposal Kajian Berimpak*
- *Penulisan Bab Akhir Tesis : Rumusan, Implikasi dan Cadangan Kajian.*

Buku ini memberi nilai tambah dalam Siri Ebook : Navigasi Penyelidikan Anda bagi membantu penyelidik menghasilkan disertasi/tesis berimpak dari bab pertama hingga bab akhir.



PRAKATA

Bab Kajian Literatur iaitu Bab 2 dalam tesis merupakan bab yang paling rumit untuk dihasilkan. Penyelidik perlu menguasai pelbagai kemahiran untuk menghasilkan Bab Kajian Literatur yang berimpak dan berkesan.

Proses penghasilan Bab Kajian Literatur terdiri daripada tiga tugas utama iaitu pencarian bahan rujukan, pembacaan dan penulisan. Kesemua tugas itu amat sukar untuk dilaksanakan sekiranya penyelidik tidak mempunyai ilmu dan kemahiran yang betul.

Tanpa teknik yang tepat, bahan rujukan yang disenaraikan dalam enjin pencarian amat banyak. Terlalu banyak sehingga tidak mampu diproses oleh penyelidik. Malahan kebanyakan bahan rujukan yang disenaraikan tidak menepati keperluan penyelidik.



Perkara yang paling jerih dan membosankan ialah membaca artikel dan tesis pengkaji lepas. Pemikiran sering kali terlayang dan tidak mampu untuk kekal fokus untuk mengenal pasti maklumat penting dalam bahan yang dibaca.

Masalah yang timbul disebabkan ketidakmampuan membaca secara berkesan juga akan memberi masalah dalam penghasilan Bab Kajian Literatur. Hasilnya bab itu kebanyakan ditulis dengan teknik tampalan kajian lepas. Tidak berkualiti ilmiah kerana tidak ditulis secara kritis.

Ebook ini merupakan solusi terbaik buat penyelidik. Terdapat tiga bab utama dalam buku ini yang dapat dijadikan rujukan penyelidik bagi menghasilkan Bab Kajian Literatur yang berimpak dan berkesan. Bab tersebut adalah seperti yang berikut:

- *Bab Pencarian Bahan Rujukan*
- *Bab Pembacaan Bahan Rujukan*
- *Bab Penulisan Kajian Literatur*



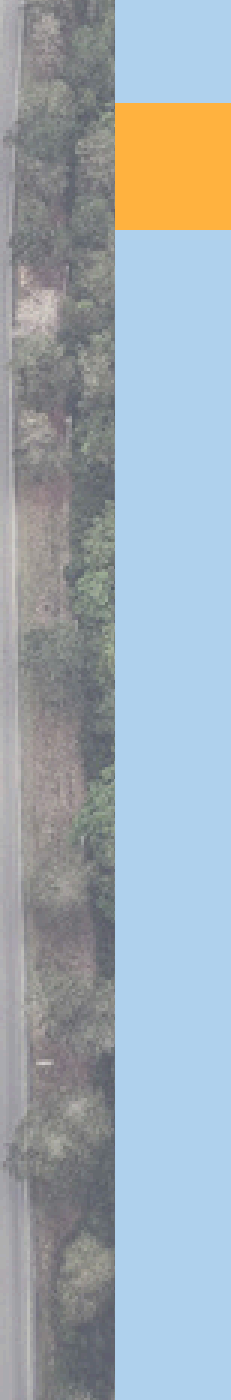
PENDAHULUAN

“Banyak masa yang telah diperuntukkan untuk menghasilkan Bab Kajian Literatur. Sedih, banyak komen yang telah aku terima daripada penyelia. Menurutny perkara yang aku tulis dalam bab itu tidak berkenaan dan rujukan yang digunakan juga kurang tepat.”

Masalah seperti di atas sering berlaku apabila pelajar kurang memahami definisi dan tujuan penulisan kajian literatur.

DEFINISI KAJIAN LITERATUR:

Kajian literatur mengandungi sintesis kritikal terhadap teori dan kajian lepas yang berkaitan dengan topik penyelidikan. Penulisannya memerlukan analisis, perbandingan dan penilaian berdasarkan sumber-sumber terdahulu.



FUNGSI KAJIAN LITERATUR

- **Mengenal pasti jurang kajian:** menunjukkan aspek yang belum diterokai atau kelemahan dalam kajian terdahulu.
- **Membina kerangka teori:** menyediakan asas konseptual untuk menyokong hipotesis atau objektif kajian.
- **Menghubungkan kajian semasa dengan lepas:** menjustifikasi perkara yang dikaji.
- **Mengelakkan pengulangan:** memastikan kajian tidak mengulang semula perkara yang sudah diselesaikan.

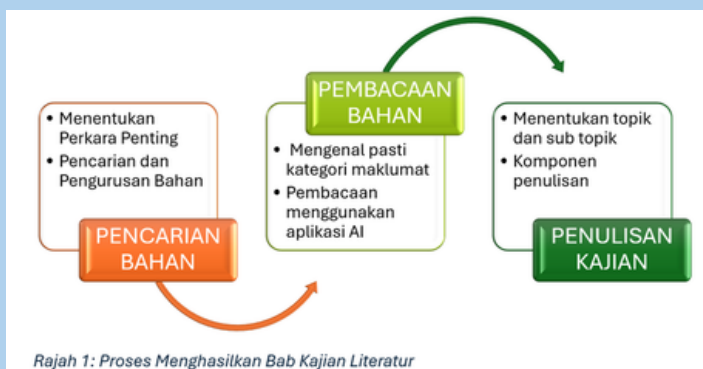


TUGAS PENYELIDIK DALAM KAJIAN LITERATUR

“Penyelia meminta aku membaca artikel dan memilih maklumat yang tepat untuk ditulis dalam Bab Kajian Literatur. Melihat jumlah artikel yang betimbun belum dibaca itu telah cukup untuk meletihkan fikiranku inikan pula untuk menulisnya.”

Monolog di atas sering kali berlaku dalam minda penyelidik. Tidak dinafikan penghasilan Bab Kajian Literatur perlu melalui proses yang rumit. Rajah 1 merumuskan perkara yang perlu dilakukan bagi menghasilkan Bab Kajian Literatur.

TUGAS PENYELIDIK DALAM KAJIAN LITERATUR



Rajah 1 menyenaraikan tiga tindakan utama yang perlu dilakukan dalam menghasilkan Bab Kajian Literatur. Malahan dalam setiap tindakan utama itu terdapat beberapa perkara lagi yang perlu dilakukan. Bab seterusnya dalam buku ini akan menghuraikan secara terperinci perkara yang berikut:

- Pencarian Bahan Rujukan
- Pembacaan Bahan Rujukan
- Penulisan Kajian Literatur

Tonton rakaman bagi memahami proses penghasilan Bab Kajian Literatur Berimpak
Rakaman langkah penghasilan Bab Kajian Literatur Berimpak

Pautan R1

<https://acesse.one/dPvgY>

PENCARIAN BAHAN RUJUKAN

Bahagian ini bagi membimbing pelajar melaksanakan proses pencarian bahan rujukan dengan mudah dan lancar. Terdapat dua tindakan yang perlu dilaksanakan dalam pencarian bahan. Rumusan bagi tindakan pencarian bahan adalah seperti yang terdapat dalam Rajah 2:



Tonton rakaman bagi memahami proses Pencarian Bahan Rujukan

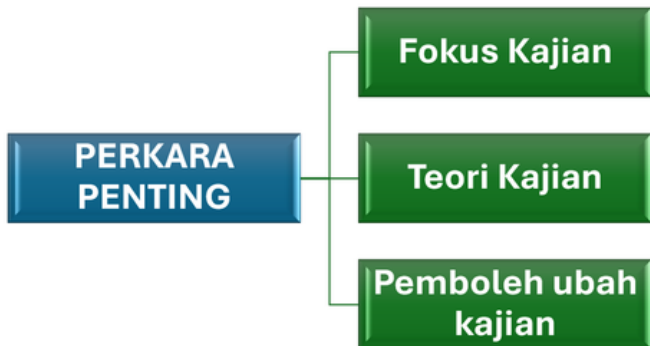
Rakaman Pencarian Bahan Rujukan

Pautan R2

<https://l1nk.dev/UuWti>

MENENTUKAN PERKARA PENTING

Kemahiran menentukan perkara penting dalam kajian agak sukar bagi penyelidik novis. Anggapan semua perkara adalah sama penting akan menyukarkan proses pencarian bahan. Penyelidik perlu menentukan perkara penting dalam kajian dan diikuti perkara lain yang dianggap sampingan. Rajah 2 menunjukkan tiga perkara penting dalam kajian yang perlu diketahui oleh pelajar:



Rajah 3: Perkara Penting dalam Kajian

MENENTUKAN PERKARA PENTING

a. FOKUS KAJIAN

Fokus kajian merujuk kepada tumpuan utama penyelidikan yang ingin dijalankan. Ia adalah sempadan yang jelas tentang apa yang dikaji, bagaimana ia dikaji, dan mengapa ia dikaji.

Tajuk kajian boleh dijadikan panduan untuk mengenal pasti fokus utama dan fokus sampingan yang juga mewakili “Perkara Utama” dan “Perkara sampingan” dalam kajian. Jadual 1 memberikan contoh fokus utama dan fokus sampingan berdasarkan tajuk kajian.



MENENTUKAN PERKARA PENTING

a. FOKUS KAJIAN

Jadual 1 Fokus Kajian

PENDEKATAN KAJIAN	TAJUK KAJIAN	PERKARA UTAMA (PU)	PARKARA SAMPINGAN (PS)
Kuantitatif	Kesan penggunaan aplikasi kecerdasan buatan (fokus utama) terhadap tahap kefahaman teks (fokus sampingan) pelajar sekolah menengah.	kecerdasan buatan	Tahap kefahaman teks
	Penguasaan kompetensi digital (fokus utama) berdasarkan efikasi sendiri (fokus sampingan) dan gender (fokus sampingan).	Tahap kompetensi digital	Efikasi sendiri gender
Kualitatif	Persepsi pelajar terhadap penggunaan bahan bacaan digital (fokus utama) dalam meningkatkan kefahaman teks (fokus sampingan).	bahan bacaan digital	kefahaman teks.
	Kajian kes tentang amalan pengajaran (fokus utama) berasaskan neuro-pedagogi (fokus sampingan) dalam bilik darjah.	amalan pengajaran	neuro-pedagogi
Gabungan	Gaya kepimpinan (fokus utama) pengetua dengan kepuasan kerja (fokus sampingan) guru, serta kajian kes tentang amalan kepimpinan (fokus sampingan) di sekolah.	Gaya kepimpinan pengetua	kepuasan kerja amalan kepimpinan
	Penggunaan e-learning (fokus utama) dengan pencapaian akademik (fokus sampingan), serta kajian kes tentang strategi guru (fokus sampingan) dalam talian.	penggunaan e-learning	pencapaian akademik strategi guru

Bab Kajian Literatur perlu mengandungi kedua-duanya iaitu Fokus Utama dan Fokus Sampingan. Walau bagaimanapun kandungan maklumat fokus utama sering kali lebih banyak daripada maklumat fokus sampingan.

MENENTUKAN PERKARA PENTING

b. PEMBOLEH UBAH KAJIAN

Pemboleh ubah kajian ialah unsur atau faktor dalam penyelidikan yang boleh berubah dan diukur, sama ada dipengaruhi atau mempengaruhi sesuatu hasil kajian. Ia menjadi asas penting dalam merangka hipotesis, menentukan reka bentuk kajian, dan menganalisis data. Rajah 4 menunjukkan jenis pemboleh ubah kajian:



Rajah 4: Jenis Pemboleh Ubah Kajian

MENENTUKAN PERKARA PENTING

b. PEMBOLEH UBAH KAJIAN

Jadual 2 Contoh Pemboleh Ubah Kajian

TAJUK KAJIAN	Jenis Pemboleh Ubah	Huraian
Penggunaan bahan bacaan digital (Tidak Bersandar) dan hubungannya dengan tahap kefahaman teks (Bersandar) dan kelajuan membaca (Bersandar) murid Tahun 5.	Pemboleh Ubah Tidak Bersandar	Faktor utama yang dikaji dan dimanipulasi (Perkara Utama). *1 faktor utama dalam kajian ini
	Pemboleh Ubah Bersandar	Hasil atau kesan yang diukur, bergantung kepada pemboleh ubah tidak bersandar. (Perkara Sampingan). *2 kesan yang diukur dalam kajian ini
Penggunaan bahan bacaan digital (Tidak Bersandar) dan sokongan ibu bapa (Tidak Bersandar) terhadap tahap kefahaman teks pelajar menengah (Bersandar) murid Tahun 5.	Pemboleh Ubah Tidak Bersandar	Faktor utama yang dikaji dan dimanipulasi (Perkara Utama). * 2 faktor utama dalam kajian ini
	Pemboleh Ubah Bersandar	Hasil atau kesan yang diukur, bergantung kepada pemboleh ubah tidak bersandar. (Perkara Sampingan). *1 kesan yang diukur dalam kajian ini
Penggunaan bahan bacaan digital (Tidak Bersandar) terhadap tahap kefahaman teks (Bersandar) murid Tahun 5 dengan strategi membaca sebagai (mediator).	Pemboleh Ubah Tidak Bersandar	Faktor utama yang dikaji dan dimanipulasi (Perkara Utama). *1 faktor utama dalam kajian ini
	Pemboleh Ubah Bersandar	Hasil atau kesan yang diukur, bergantung kepada pemboleh ubah tidak bersandar. (Perkara Sampingan). *1 kesan yang diukur dalam kajian ini
	Pemboleh Ubah Mendiator	Faktor perantara yang menjelaskan bagaimana pemboleh ubah tidak bersandar mempengaruhi pemboleh ubah bersandar (Perkara Sampingan). *1 faktor perantara dalam kajian ini
Penggunaan bahan bacaan digital (Tidak Bersandar) terhadap tahap kefahaman teks (Bersandar) murid Tahun 5 dengan sikap pelajar terhadap teknologi sebagai (moderator).	Pemboleh Ubah Tidak Bersandar	Faktor utama yang dikaji dan dimanipulasi (Perkara Utama). *1 faktor utama dalam kajian ini
	Pemboleh Ubah Bersandar	Hasil atau kesan yang diukur, bergantung kepada pemboleh ubah tidak bersandar. (Perkara Sampingan). *1 kesan yang diukur dalam kajian ini
	Pemboleh Ubah Moderator	Faktor yang mempengaruhi kekuatan atau arah hubungan antara pemboleh ubah bebas dan bergantung. (Perkara Sampingan) *1 faktor moderator dalam kajian ini

Bab Kajian Literatur perlu mengandungi kesemua pemboleh ubah kajian yang ada dalam kajian. Kandungan maklumat setiap pemboleh ubah kajian perlu lengkap dan menyeluruh bagi membolehkan penyelidik menjelaskan kesan pengaruh bagi pemboleh ubah itu.

MENENTUKAN PERKARA PENTING

c. TEORI KAJIAN

Teori kajian merupakan rangka pemikiran atau gagasan ilmiah yang digunakan untuk memahami fenomena yang dikaji. Ia menjadi landasan konseptual bagi penyelidik dalam membina kerangka kajian.

Teori kajian membolehkan pengkaji memahami secara mendalam fokus kajiannya. Seterusnya menggunakan kefahaman itu bagi membina kerangka kajian. Jadual 3 merupakan contoh hubung kait fokus kajian dengan teori kajian.

Jadual 3: Contoh Hubung Kait Fokus Kajian dan Teori Kajian

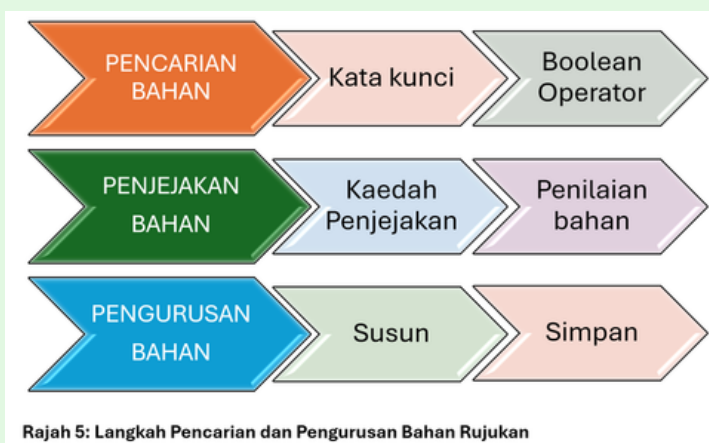
TAJUK KAJIAN	Perkara Penting	Contoh Teori Kajian
Penggunaan bahan bacaan digital terhadap tahap kefahaman teks (Fokus Sampingan) murid Tahun 5 dengan strategi pengajaran (Fokus Sampingan).	Perkara Utama	<i>Cognitive Theory of Multimedia Learning (CTML) (Mayer, (2001)</i> Teori Pembelajaran Bermakna (Ausabel, 1963)
	Perkara Sampingan	Teori Interaktif Membaca (Rumelhart, 1977) Teori Kognitif Pemprosesan Maklumat (Atkinson & Shiffrin, 1968)
	Perkara Sampingan	Teori Kognitivisme (Piaget, 1960)
	Perkara Sampingan	Teori Sosial-Kognitif (Bandura, 1977)

Teori kajian amat penting bagi membina instrumen kajian. Cabaran paling besar bagi penyelidik novis adalah menentukan teori kajian yang betul dan tepat. Gunakan teknik Snowballing yang dihuraikan dalam Subtopik Penjejakan bagi memperoleh teori kajian.

PENCARIAN DAN PENGURUSAN BAHAN

“Rasa putus asa mula menerpa. Penyelia masih kurang berpuas hati dengan bahan rujukan yang aku perolehi, Katanya bahan rujukanku kurang tepat. Aku pasti semua perkara penting dalam kajian yang diperkatakan oleh penyelia telah aku temui namun amat sukar untuk aku tunjukkan dalam timbunan bahan rujukan.”

Tidak dinafikan bahawa amat sukar untuk penyelidik novis mencari dan mengurus bahan rujukan. Ebook ini memberi bimbingan kepada penyelidik untuk melaksanakan pencarian dan pengurusan bahan seperti dalam Rajah 5:



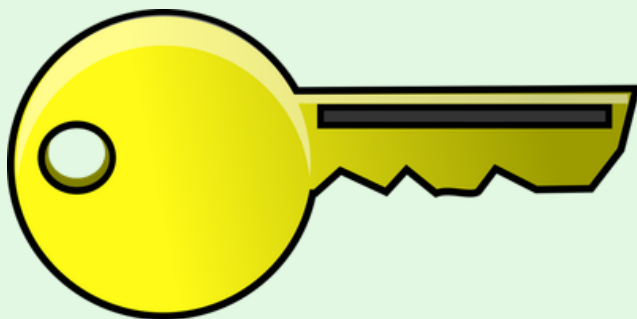
Proses pencarian bahan rujukan bermula dengan pencarian, penjejakan dan penyimpanan. Huraian lanjut tiga langkah berkenaan dijelaskan pada bahagian seterusnya.

TEKNIK PENCARIAN BAHAN RUJUKAN

Kata kunci digunakan dalam pencarian bahan rujukan. Kata kunci yang ditaip dengan menggunakan teknik “Boolean Operator” akan membolehkan penyelidik memperolehi dengan pantas bahan rujukan yang tepat.

a. KATA KUNCI

Frasa kata yang ditulis sebagai “Perkara Utama” dan “Perkara sampingan” merupakan **KATA KUNCI** yang digunakan dalam pencarian bahan. Rujuk subtopik. “Menentukan Perkara Penting”. bagi mengetahui kata kunci bagi kajian anda. Kata kunci juga amat penting dalam kaedah “Boolean Operator”.



TEKNIK Pencarian BAHAN RUJUKAN

b. BOOLEAN OPERATOR

Boolean Operator ialah simbol atau perkataan logik yang digunakan dalam enjin carian untuk menggabungkan, mengehadkan atau memperluas kata kunci pencarian yang membantu penyelidik mendapatkan hasil carian yang lebih tepat, relevan, dan sistematik.

Boolean Operator ialah simbol atau perkataan logik yang digunakan dalam enjin carian seperti yang berikut:

Enjin pencarian akademik:

Google Scholar, Scopus, Web of Science, ProQuest, EBSCOhost.

Pangkalan data perpustakaan:

Emerald, SpringerLink, ScienceDirect, JSTOR.

·Repositori tesis/disertasi: ProQuest Dissertations, UUM ETD, MyTO (Malaysia Theses Online).

Sistem pengurusan rujukan:

EndNote, Mendeley, Zotero (ketika mencari artikel melalui integrasi pangkalan data).

TEKNIK PENCARIAN BAHAN RUJUKAN

Jadual 4 merupakan contoh penggunaan “Kata Pencarian dan Boolean Operator untuk pencarian bahan rujukan bagi tajuk kajian “Tahap penguasaan kemahiran menulis laporan dalam kemahiran menulis mentalis murid Tahun 3”.

Jadual 4: Simbol dan fungsi Boolean Operator

SIMBOL BOOLEAN OPERATOR	FUNGSI	CONTOH BOLEAN OPERATOR
“ “	mencari frasa yang tepat.	
AND	menggabungkan kata kunci; Hasil pencarian akan mengandungi bahan daripada kata kunci yang digabungkan.	“penulisan laporan” AND “kemahiran menulis mentalis” AND “Bahasa Melayu”
OR	pilihan kata kunci; hasilan pencarian akan mengandungi salah satu atau kedua-duanya.	(“penulisan laporan” OR “report writing”) AND (“kemahiran menulis mentalis” OR “mentalis writing skill”) AND (“bahasa Melayu” OR “Malay Language”)
(...)	mengelompokkan kata kunci	

Boolean Operator sesuai digunakan dalam enjin pencarian akademik dan pangkalan data ilmiah kerana ia membantu penyelidik menapis hasil carian dengan lebih tepat. Teknologi terkini bagi enjin pencarian menggunakan Artificial Intelligence (AI).

Penggunaan Boolean Operator masih boleh digunakan dalam enjin pencarian yang menggunakan Artificial Intelligence (AI) antaranya Semantic Scholar, Perplexity AI, Google AI Search / Google Scholar dan Bing Copilot (Microsoft),

PENJEJAKAN BAHAN RUJUKAN

Penjejakan bahan terdiri daripada dua perkara iaitu “Kaedah Penjejakan” dan “Pengesahan”. Huraian lanjut dua perkara itu adalah seperti yang berikut:

KAEDAH PENJEJAKAN

Terdapat dua kaedah yang sering digunakan oleh penyelidik bagi menjejak bahan rujukan yang tepat. Rajah 6 merupakan kaedah penjejakan tersebut:



PENJEJAKAN BAHAN RUJUKAN

a. SNOWBALLING

Snowballing terdiri daripada dua teknik yang dapat digunakan oleh penyelidik iaitu teknik ke depan dan teknik ke belakang. Langkah-langkah pelaksanaan bagi kedua-dua teknik itu adalah seperti yang berikut:

Teknik Ke Depan

Teknik ke depan digunakan bagi menjejaki rujukan yang lebih baharu dengan menggunakan artikel utama. Teknik ini membolehkan penyelidik mengetahui perkembangan terkini, trend, dan perdebatan semasa yang berkait rapat dengan topik kajian.

Contoh:

Sewaktu menggunakan enjin pencarian Google Scholar atau Semantic Scholar dijumpai artikel kajian efikasi sendiri yang diterbitkan pada 2018. Klik “Cited by” yang terdapat dalam enjin pencarian itu akan dijumpai artikel terkini yang mengkaji perkara yang sama.

PENJEJAKAN BAHAN RUJUKAN

Langkah Teknik Ke Depan

I. Pilih artikel ‘anchor’ yang kukuh

Pilih satu hingga tiga artikel yang sangat relevan (contoh: ulasan sistematik, kajian berimpak tinggi, atau artikel teori asas) yang berkaitan dengan perkara utama dan perkara sampingan dalam kajian.

II. Kenal pasti pengkaji yang merujuk artikel “anchor”

Gunakan ciri “Cited by” (contoh di Google Scholar, Semantic Scholar, Scopus, Web of Science) untuk melihat senarai artikel yang telah merujuk artikel anchor.

III. Tapis dan perhalus hasil

Hadkan pencarian kepada artikel yang telah diterbitkan pada 1 hingga 5 tahun terkini untuk memastikan kerelevanan artikel itu dalam aspek tempoh masa. Tambah juga kata kunci penapis untuk memastikan artikel yang dijejak tepat.

Contoh kata kunci penapis untuk jejak artikel tepat berdasarkan bidang kajian:

“education”, “students” atau “teachers”

PENJEJAKAN BAHAN RUJUKAN

Contoh kata kunci penapis untuk jejak artikel tepat dalam teori kajian:

“theory of behaviorism”, atau “teori behaviorisme ”

Contoh kata kunci penapis untuk jejak artikel tepat berdasarkan metodologi kajian:

“kuasi experiment”, atau “kuasi eksperimen

IV Kaji rantaian seterusnya

Pilih dua hingga tiga artikel terbaik daripada senarai “Cited by”. Jadikan pula artikel itu sebagai artikel “anchor” yang baharu, dan ulang langkah 2–3. Hadkan hingga dua atau tiga pusingan untuk elak penjejakan melebar tanpa kawalan.

V Henti penjejakan setelah terdapat ‘ketepuan’

Berhenti untuk menjejak artikel baharu apabila didapati perkara yang sama diperolehi iaitu pengulangan berlaku. Artikel yang diperolehi mempunyai dapatan serupa, tiada teori atau metodologi baharu diperolehi.

PENJEJAKAN BAHAN RUJUKAN

Teknik Ke Belakang

Teknik ke belakang digunakan bagi menelusuri senarai rujukan dalam sesuatu artikel terpilih. Teknik ini dapat menemukan asal usul daripada karya-karya terdahulu yang membentuk asas konsep, teori, instrumen, atau metodologi kajian.

Contoh:

Artikel tahun 2025 bertajuk “Kompetensi digital pelajar universiti” dijadikan sebagai artikel anchor. Daripada senarai rujukan dalam artikel itu ditemukan artikel klasik pada tahun 2010 yang amat bermakna. Artikel itu merupakan kajian pertama yang menggunakan istilah “digital competence”.



PENJEJAKAN BAHAN RUJUKAN

Langkah Teknik Ke Belakang

I. Pilih artikel ‘anchor’ yang autoritatif

Pilih dua hingga tiga artikel “anchor” terkini yang berhubung secara tepat dengan perkara utama dalam kajian. Kesemua artikel “anchor” yang dipilih memperkatakan perkara yang sepunya iaitu perkara yang sama dalam sesuatu aspek. Contoh kesemua artikel berkenaan “kompetensi digital”.

II. Pilih rujukan yang paling kritikal

Semak kualiti kesemua artikel “anchor” berdasarkan status pengindeksan, faktor impak, kelayakan jurnal, ketelusan metodolologi dan kebolehpercayaan kajian. Dapatkan artikel penuh iaitu keseluruhan kandungan artikel.

III. Semak abstrak dan kandungan artikel

Baca bahagian abstrak dalam artikel “anchor” bagi memastikan kesepadanan populasi, konteks pendidikan, dan pemboleh ubah kajian. Baca dan catat butiran penting seperti definisi, model teori, item instrumen, statistik kesahan (CFA, Cronbach’s alpha) dan limitasi kajian.

PENJEJAKAN BAHAN RUJUKAN

b. Kaedah Penjejakan Pengarang dan Konsep

Kaedah ini sesuai digunakan sekiranya penyelidik berada dalam situasi yang berikut:

- Penyelidik ingin memetakan teori dan model yang membentuk kefahaman terhadap kajian yang dilaksanakan.
- Penyelidik ingin mengadaptasi teori ke dalam konteks baharu dan perlu menilai kebolehsuaian adaptasi.
- Hasil pencarian daripada kata kunci yang kadang kala menghasilkan rujukan berselerak dan tidak berfokus.

Penggunaan kaedah ini dapat membantu penyelidik menemukan bahan rujukan primer yang ditulis sendiri oleh pengarang yang terdiri daripada pengkaji yang mempelopori sesuatu konsep.